

**MEMORIA DE  
ACTIVIDADES  
EDUCATIVAS,  
CULTURALES Y  
DEPORTIVAS**

**Curso 2017/2018**

Madrid, septiembre de 2018

## ÍNDICE

<b>1. Introducción.....</b>	<b>4</b>
<b>2. Actividades Culturales.....</b>	<b>5</b>
Arquitectura	
Arte	
Astronomía y CHASA	
Ciencia y Tecnología	
Cine	
Circo	
Derechos Humanos y PUAS	
Ecología y Bici	
Filosofía y Ciencias Sociales	
Fotografía	
Gastronomía	
Género y Sexualidad	
Juegos	
Literatura	
Montaña	
Música Clásica	
Música Moderna y Sala de Ensayos	
Pensamiento y Ciencia Política	
Pensamiento Religioso	
Radio-Onda Mayor	
Teatro	
Togo	
Cursos y talleres	

<b>3. Actividades Institucionales.....</b>	<b>14</b>
Cátedra de Teología Contemporánea José Antonio Romeo	
Curso de Formación y Participación Política	
Programa conjunto con la asociación <a href="http://deba-t.org">deba-t.org</a> (Barcelona)	
<b>4. Actividades Deportivas.....</b>	<b>18</b>
<b>5. Actividades Religiosas.....</b>	<b>19</b>
<b>6. Relación Cronológica.....</b>	<b>20</b>
Conferencias	
Conciertos	
Circo	
Teatro	

# **1. INTRODUCCIÓN**

La Fundación Universitaria Guillermo José Chaminade, en virtud de sus fines fundacionales, ha desarrollado una serie de actividades educativas, culturales y deportivas. Para ello y mediante el Colegio Mayor Universitario Chaminade, durante el curso 2017/18 se ha encontrado dividido para el desarrollo de sus actividades, como en años anteriores, en distintas Aulas. Los principales beneficiarios de dichas actividades fueron los residentes en el Colegio Mayor.

Durante este curso residieron en el Colegio 288 estudiantes. Un 37,1% realizaba estudios técnicos de Ingenierías (Aeroespacial, Arquitectura, Industrial, Civil, Telecomunicaciones...), un 28,8 de Ciencias Sociales (Periodismo y Comunicación Audiovisual, Derecho, Administración y Dirección de Empresas, Psicología, Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales fundamentalmente), un 12,1% de Ciencias (Física y Matemáticas sobre todo), un 11,4% de Ciencias de la Salud (Medicina y Farmacia principalmente), y un 10,4% de Humanidades.

En lo que se refiere a su procedencia geográfica un 18,4% provenían de Castilla-León, un 10,5% de Andalucía, un 10,1% de Castilla-La Mancha, un 8,4% del País Vasco, un 8,3% de Galicia, un 7,7% de Extremadura, un 5,9% de Canarias, un 5,6% de La Rioja, un 4,5% de Cantabria y en menor proporción, entre otras y por este orden, de Aragón, Comunidad Valenciana, Baleares, Murcia, Asturias y Navarra.

En esta memoria sobre las actividades realizadas durante el curso 2017/18 se ofrece un panorama general de las Aulas, al que sigue en las páginas finales la cronología de los actos que promovieron. Las Aulas constituyen la unidad básica de funcionamiento cultural y en ellas se integran voluntariamente los colegiales para el desarrollo de sus inquietudes intelectuales. Junto a las aulas, la Dirección promueve directamente la realización de algunas actividades que considera de interés para una más completa formación académica y cultural de los residentes.

## 2. ACTIVIDADES CULTURALES

### **Aula de Arquitectura**

El Aula de Arquitectura, cuyas delegadas fueron Marta Aguerri y Elena Anabitarte, cuenta con una sala, dotada de un Plotter y mesas de dibujo, donde los estudiantes de esta carrera pueden realizar sus proyectos, maquetas y entregas. Impulsaron asimismo un curso de 3D en el que se inscribieron fundamentalmente los estudiantes de Arquitectura.

### **Aula de Arte**

La Sala de Arte, cuyos delegados fueron Emilio Abello, Diego Dávila y Paula Haro, sirvió de lugar de creación para los estudiantes. Además de la tradicional visita a la Feria ARCO, organizaron algunas conferencias sobre Estética.

### **Aula de Astronomía**

Durante este curso el Aula de Astronomía, coordinada por Ignacio Ortega, siguió realizando las actividades de cursos anteriores (curso de manejo del telescopio, observación de fenómenos, etc...).

A medio camino entre el Aula de Astronomía y la de Ciencia, la **CHASA** (Chaminade Space Agency) ha continuado con sus proyectos, englobando las instalaciones y aparatos del Aula de Electrónica. En este curso, comandada por Mercedes Alonso, Carlos Arriaga, Eduardo Gracia y Sergio Vera, ha mantenido sus líneas de trabajo en torno a nuevos proyectos tecnológicos mediante el uso de una impresora 3D.

## **Aula de Ciencia y Tecnología**

Coordinada por Fernando Díaz, este Aula se ha mostrado especialmente interesada en la organización de conferencias de divulgación de diversos temas tanto estrictamente científicos como relativos a las nuevas tecnologías. A lo largo del curso tuvieron lugar sendas conferencias sobre el cerebro, los neutrinos o los agujeros negros.

Por otro lado el propio Fernando Díaz mantuvo las actividades del Aula de **Ciencia-Ficción**, encargada de promover la lectura de libros de este género literario.

## **Aula de Cine**

El aula, cuyas delegados fueron Ignacio Álvarez, Alberto Gimeno y Miguel Uriz, cuenta con un reproductor de DVD y un cañón de vídeo, instalados tanto en el Salón de Actos como en la Sala de Conferencias. Frente a otros cursos en que se realizaban ciclos temáticos o de autor, durante éste optaron por proyectar películas sueltas. Además de varias tertulias con actrices (Mabel del Pozo, Nathalie Poza o Toni Acosta), bajo el impulso de Álvaro Ponce y José San Miguel, tuvieron lugar las I Jornadas de Cine que consistieron en diversos coloquios con directores de cine como Fernando Franco, Santiago Zannou o la ex colegial Andrea Jaurrieta.

## **Aula de Circo**

En este curso y bajo la coordinación general de Ignacio Álvarez se han mantenido los talleres de cursos anteriores gestionados por sus respectivos delegados: Malabares (Miguel Bravo), Acrodúo (Jesús González), Verticales (Francisco Rivero) y Telas Aéreas (Javier Gandón). En octubre, como viene

siendo habitual, organizaron una Gala de presentación del Aula, mientras que a mediados de mayo tuvo lugar el Cabaret-Muestra de fin de curso. Como punto álgido de sus actividades en abril organizaron el *X Encuentro Universitario de Circo y Malabares (EUCIMA 2018)*, con una acampada en los terrenos de La Almudena, pertenecientes a la Universidad Complutense, en la que realizaron talleres, conciertos y espectáculos de calle, y una Gran Gala de Circo en el Teatro Circo Price.

## **Aula de Derechos Humanos**

El Aula, cuyas delegadas fueron Altea Amorós, Lucía Irati Fernández y Ana Portillo, ha proseguido su colaboración con diversas ONGs y campañas humanitarias. Durante este curso se organizaron por duodécimo año consecutivo unas jornadas lúdicas en la pista para recaudar fondos destinados a un proyecto solidario. Además ha continuado la implicación en tareas y campañas de información y concienciación sobre la situación del Sáhara occidental, mediante

**Nuestra Jaima**, coordinada por Jesús González, desde donde se impulsó el viaje de una decena de colegiales a los campos de refugiados en Tinduf.

## **Aula de Ecología**

Durante este curso el Aula, coordinada por Altea Amorós y Oria Pardo, continuó con las campañas de concienciación y reciclaje además de organizar varias conferencias sobre cambio climático entre otros temas. Por otro lado se ha mantenido el servicio de préstamo de las bicicletas del Colegio con el fin de incentivar la utilización de este medio de transporte como una alternativa ecológica. La regulación y supervisión de dicho servicio ha seguido bajo la tutela del Aula de **Bici**, cuyo delegado fue Alberto Gimeno.

## **Aula de Filosofía y Ciencias Sociales**

En este curso continuó su andadura este Aula, coordinada por Emilio Abello y Rubén Tellechea, mediante conferencias y propuestas de lecturas.

## **Aula de Fotografía**

El aula dispone de un Laboratorio con el siguiente material: una ampliadora y varias cámaras, además de flashes, objetivos, marginadoras y todo lo necesario para el revelado. Este aula, cuyos delegados fueron Javier Gandón y Manuel Pérez d'Ocón, organizó el Concurso de fotografía en el que resultaron premiados los siguientes colegiales:

A) B/N            1° Amanda Peña  
                         2° Ana Webb  
                         3° Miguel Bravo

B) Color           1° Daniel Gallastegui  
                         2° José Luis Carvajal  
                         3° Miguel Bravo

## **Aula de Gastronomía**

Con Blanca Mesonero y Blanca Romero como delegadas, ha continuado organizando varias salidas a restaurantes de diferentes especialidades los domingos por la noche y la tradicional Merienda Gastronómica a la vuelta de Semana Santa (en la que los colegiales elaboran platos o traen productos de sus respectivas ciudades).



## **Aula de Género y Sexualidad**

Coordinada por Nira Jerez y Ana Webb, centró sus esfuerzos en promover coloquios y debates tanto sobre feminismo como temáticas LGTBQ, además de otras cuestiones relativas al género. Tuvo lugar un Seminario teórico sobre Feminismo, impartido por Silvia Clavería, profesora de la Universidad Carlos III y experta en desigualdad de género en política.

## **Aula de Juegos**

Coordinada por Jaime Fernández y Aduén Martínez, este Aula prosiguió con sus actividades habituales, esto es, la adquisición de nuevos juegos, la realización de algunos torneos internos y el correcto funcionamiento del Aula.

## **Aula de Literatura**

El Aula, cuyos delegados fueron Eloy Mósig, Marta Pastor y Celia Segade, se encarga habitualmente de la organización de tertulias con distintos autores o editores. En este curso invitaron a Enrique Redel, Pablo Fidalgo, Luis García Montero o Marta Sanz.

Por otro lado se ha mantenido el Taller de Lectura puesto en marcha hace once cursos. Consiste en la lectura de una serie de libros y su comentario en sendas sesiones, como fue el caso, entre otros, de *Una soledad demasiado ruidosa* de Bohumil Hrabal.

El decimosexto Concurso interno de poesía y relato corto mantuvo por tercer curso la categoría de teatro, fallándose los tres en mayo. En la categoría de relato los premiados fueron Eloy Mósig (primer premio), Rubén Tellechea (segundo) y Celia Segade (tercero); en la de poesía Eloy Mósig (primero), Celia Segade y Rubén Tellechea (segundo *ex aequo*) y Pablo Garciarena (tercero); y en la de teatro Eloy Mósig (primero), Miguel Bravo (segundo) y Antonio Pujol (tercero).

A iniciativa de sus delegados, Nacho Álvarez, Carlos Garrido y Sofía Parker, se mantuvo un **Aula de Cómic**, que impulsó la compra de cómics y novelas gráficas para la biblioteca.

## **Aula de Montaña**

Bajo la coordinación de Enrique García-Tomé promovió una serie de excursiones para conocer la Sierra de Madrid y se ocupó del mantenimiento del rocódromo del Gimnasio.

## **Aula de Música Clásica**

Como en cursos anteriores se ha facilitado la asistencia a algunos conciertos celebrados en Madrid, tanto en el Auditorio Nacional como en el Teatro Real. Los delegados del Aula fueron Carlos Fernández Pascuchi y Eloy Mósig.

Los estudiantes de música del Colegio realizaron a principios de abril un concierto en el Salón de Actos bajo la rúbrica de *Chamiclásico*, que ha alcanzado así su décima sesión, para el que se alquiló un piano de media cola y que contó con la misma calurosa acogida de anteriores convocatorias. Por quinto año consecutivo se organizó también el día anterior otra sesión del *Chamijazz*, con participación de colegiales y ex colegiales, en el que actuaron tanto el Coro del Colegio como el Combo de música.

## **Aula de Música Moderna**

Las actividades que realiza este aula, cuyos delegados fueron Javier Aguilar, Pablo Hernández y Ana Webb, son la promoción mediante subvención de conciertos en diversas salas madrileñas y la organización de conferencias como las sextas Jornadas Musicales, que un año más contaron con el asesoramiento del periodista musical Fernando Navarro y que constaron de dos

mesas redondas. Además volvieron a organizar el ciclo de conciertos de grupos independientes bajo la rúbrica de *Chamicústicos*. Por otro lado han impulsado la creación de un estudio de Producción musical, junto a la emisora de radio, y para estimular su uso organizaron un curso de Producción musical impartido por el músico y antiguo colegial Alberto Torres.

Asimismo el Colegio dispone de una **Sala de Ensayos**, dotada de batería, mesa de mezclas, teclado, amplificadores de bajo y guitarra y micrófonos. En ella ensayan los diferentes grupos de música rock y pop que hay en el Colegio. Sus delegados fueron Javier Maya y Pablo Reviriego. Como es ya tradición, en diciembre tuvo lugar un concierto de presentación de los grupos (*Navirock*) y en mayo la decimoquinta sesión del *Chamirock*.

La oferta musical del Colegio se ha reforzado por un lado con la conformación de un Combo de diferentes instrumentos, coordinado por el antiguo colegial y profesor de Guitarra Manuel Vera, y por otro con la consolidación del Coro dirigido por los antiguos colegiales David Elejalde y Mar Grimalt. Tanto el Combo como el Coro han actuado en el Chamijazz y en el Chamirock.

## **Aula de Pensamiento y Ciencia Política**

Coordinada por Arturo Díaz y Rubén Tellechea, este Aula se ha encargado de la realización de conferencias, tertulias y seminarios relacionados con asuntos socio-políticos y con la actualidad política nacional. Así pues, el curso pasado se organizaron tertulias con distintos representantes de las fuerzas políticas, periodistas y otros personajes públicos: José Luis Centella, Ángeles Espinosa, José María Lassalle, Magda Bandera, etc. Además organizaron unas Jornadas sobre la Revolución Rusa con ocasión de su centenario.

## **Aula de Pensamiento Religioso**

El aula, con el determinante estímulo y la colaboración de Julio González-Tánago desde la pastoral de la Fundación, ha mantenido similar nivel de actividades del curso pasado mediante varias tertulias con colegiales en el comedor de invitados. Algunas de ellas fueron animadas por el propio Julio, mientras que otras contaron con la presencia de distintos especialistas. Los delegados fueron María Teresa Burguillo y Pablo Hernández.

## **Aula de Radio - Onda Mayor**

Onda Mayor, coordinada por Irene Canalis, Mercedes Ortuño y José San Miguel, ha mantenido sus emisiones (programas deportivos, musicales e informativos) mediante la emisión vía su página web: [www.ondamayor.com](http://www.ondamayor.com).

A finales de noviembre organizaron en el Salón de Actos *La Mayor Tarde*, la gala de presentación de la programación de la radio, con la presencia de diversos invitados de medios de comunicación.

## **Aula de Teatro**

El grupo de Teatro del Colegio, TUCH (Teatro Universitario Chaminade), un año más bajo la dirección de Fernando Salvá y cuyas delegadas fueron María Díez Arrea y Olaya Manrique, representó con enorme profesionalidad y éxito la obra de Wajdi Mouawad *Incendios*.

## **Aula de Togo**

Fruto de la colaboración desde octubre de 2011 de la Fundación con la Residencia Universitaria “Les Semailles” situada en Lomé (Togo), cuya misión es favorecer la formación y convivencia de jóvenes universitarios, se constituyó este Aula que este curso ha estado bajo la coordinación de Ana de la Fuente y Jorge Rey. Su objetivo es contribuir a conocer la realidad de Togo y estrechar

los lazos con los estudiantes universitarios de ese país. Con este propósito, a mediados de marzo organizaron la Semana de Togo que incluye coloquios, proyección de películas y documentales, un concierto de música africana y la elaboración de una comida típica togolesa para todo el Colegio.

## **Cursos y talleres**

Además de los talleres ya reseñados de **Acrodúo**, **Malabares**, **Verticales y Telas Aéreas**, impartidos por Cristina Blázquez y Javier Contreras, Carlos Such y el ex colegial Lucas Escobedo, “Wilbur”, Ángel Jiménez y el ex colegial Daniel Las Heras, este curso continuaron los talleres de **Esgrima**, impartido por Marco García, **Guitarra**, por el ex colegial Manuel Vera, **Salsa**, por Victoria Armenteros, y **Yoga**, por Juan Ramón Garzón; además del curso de **Monitor de Ocio y Tiempo Libre**, por Javier Contreras y el de **Coro**, impartido por los ex colegiales David Elejalde y Mar Grimalt.

### **3. ACTIVIDADES INSTITUCIONALES**

#### **Cátedra de Teología Contemporánea**

##### **José Antonio Romeo**

La Cátedra de Teología Contemporánea celebró su trigésimo séptimo curso con idéntica aspiración que cuando comenzó: presentar con rigor científico a nivel de alta divulgación y con una intencionalidad marcadamente pastoral al servicio del mundo universitario los grandes temas cristianos, de acuerdo con la renovación teológica iniciada a partir del Concilio Vaticano II. El Consejo Asesor de la Cátedra estuvo formado desde el principio y hasta sus respectivos fallecimientos por José Gómez Caffarena, Julio Lois y José Antonio Romeo. El Consejo Asesor está actualmente constituido por M<sup>a</sup> Ángeles López Romero, Juan Martín Velasco, Pedro Rodríguez Panizo, Diego Tolsada y Pepa Torres.

Este Curso de la Cátedra giró en torno a *Herejías y disidencias* y contó con la presencia de, entre otros, José Arregi, Javier Vitoria, Mercedes Navarro, Antonio Ávila, Siro López o Carmen Bernabé. Las conferencias han sido reunidas, como viene siendo costumbre, en un volumen publicado por Tirant Lo Blanch y repartido gratuitamente entre una buena parte de los asistentes.

#### **Curso de Formación y Participación Política**

Por cuarto año consecutivo, organizado conjuntamente con Politikon, que es el “proyecto común de un grupo de académicos y profesionales independientes que se reunieron en 2010 con el fin de promover debates y políticas basados en el conocimiento de las ciencias sociales”, y coordinado por los profesores de Ciencia Política en la Universidad Carlos III Silvia Clavería, María Ramos y Pablo Simón, este curso persigue el propósito de contribuir a un conocimiento amplio, riguroso, plural y eminentemente práctico de las múltiples

vertientes de la realidad política de nuestro país, incidiendo así en el desarrollo de una de las principales líneas de actividad del Colegio y contribuyendo a cumplir con una de las aspiraciones del Colegio: formar ciudadanos comprometidos, críticos y activos para la democracia.

El curso se desarrolló en 21 sesiones semanales de 2 horas entre los meses de octubre y abril (220 horas en total) y se matricularon 28 colegiales, 3 colegiales del CMU Loyola, 1 ex colegial y una persona ajena al Colegio. Cumplieron los requisitos del curso (asistencia y trabajo final) 30 de los matriculados.

El programa del curso fue el siguiente:

- 1) INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA POLÍTICA - Pablo Simón (Politikon, UC3M)
- 2) REGÍMENES Y FORMAS DE GOBIERNO - Pablo Simón
- 3) ESPECIAL 1-O: LA DESCENTRALIZACIÓN Y LA INDEPENDENCIA – Lluís Orriols (UC3M) y Carles Campuzano (PDeCAT)
- 4) DICTADURAS Y TRANSICIONES - Pablo Simón
- 5) DEMOCRACIA Y REPRESENTACIÓN POLÍTICA - Mária Martínez Bascuñán (UAM)
- 6) LOS SISTEMAS ELECTORALES - Pablo Simón
- 7) NUEVOS PARTIDOS POLÍTICOS - Pablo Simón y Jorge Lago (Podemos)
- 8) ¿QUÉ ES Y CÓMO FUNCIONA LA UE? – Álvaro Imbernán (U. Antonio de Nebrija)
- 9) LA PARTICIPACIÓN POLÍTICA - Gema García Albacete (UC3M)
- 10) LA CRISIS DE LA GLOBALIZACIÓN - Miguel Otero (Real Instituto Elcano)
- 11) LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA - Javier Hernández López (Ministerio de Economía)
- 12) COMPORTAMIENTO POLÍTICO - Araceli Mateos (Universidad de Salamanca y CIS)

- 13) EL LOBBY Y EL TERCER SECTOR - Diego Bayón (APRI), Luisa Izuzquiza (Acces Info) y Ramón González Bernal (Atrevia)
- 14) DESIGUALDAD DE GÉNERO EN POLÍTICA - Silvia Clavería (UC3M y Politikon)
- 15) ENCUESTAS Y OPINIÓN PÚBLICA - Alberto Penadés (USAL)
- 16) CAMPAÑAS ELECTORALES - Carles Foguet (UPF)
- 17) EL ESTADO DE BIENESTAR, MERCADO LABORAL Y ROBOTIZACIÓN - Manuel Hidalgo (U. Pablo de Olavide)
- 18) LAS MIGRACIONES EN UN MUNDO CAMBIANTE - María Ramos (UC3M)
- 19) POPULISMO Y TECNOCRACIA - Sebastián Lavezzolo (UC3M)
- 20) METODOLOGÍA Y ESCRITURA ACADÉMICA - María Ramos

## **Programa conjunto con la asociación deba-t.org (Barcelona)**

Después de una larga reflexión sobre la escasez de vínculos entre la juventud universitaria de Madrid y la de Barcelona y dado el creciente clima de tensión política entre la Generalitat y el Gobierno central, decidimos buscar alguna fórmula de colaboración que fomentase el conocimiento y diálogo mutuos. Gracias a los buenos oficios del diputado de CDC Carles Campuzano, entramos en contacto con la asociación deba-t.org, que desde 2009 reúne en Barcelona a estudiantes universitarios de diferentes sensibilidades para generar debates sobre diversas cuestiones sociales y políticas. Tras varias reuniones con Nacho Corredor (uno de los fundadores de la asociación) y Jaume Ríos (actual presidente), acordamos iniciar la colaboración con sendas visitas y programas de actividades políticas.

Por tercer curso se ha mantenido el programa con el mismo espíritu y voluntad de encuentro y diálogo. Nuestra visita a Barcelona tuvo lugar del 25 al 27 de octubre de 2017 pero, dados los acontecimientos políticos de esos días en



Barcelona, el programa de actos sufrió fuertes alteraciones. Aún así se mantuvieron los siguientes actos: una visita al Ayuntamiento de Barcelona y un coloquio con un miembro del grupo municipal del PSC, un coloquio sobre islamofobia con Lurdes Vidal en el Instituto Europeo del Mediterráneo y por último otro coloquio con el periodista Toni Cruanyes en los estudios de TV3. A finales de febrero recibimos la visita de una docena de socios de deba-t, encabezados por su actual presidente, Romén Adán, y realizamos el programa que consta a continuación.

### **PROGRAMA DE LA III VISITA DE DEBA-T.ORG (28 de febrero – 2 de marzo)**

#### Miércoles 28

10-11:00 Recepción y acogida en el Colegio

14:00 Comida de bienvenida en el Colegio (Comedor de invitados)

19:00 Visita al Senado y coloquio con **José Montilla**, ex President de la Generalitat y senador por el PSC

21:30 Cena libre

#### Jueves 1

11:00 Visita al Instituto Carlos III-Juan March de Ciencias Sociales en la Universidad Carlos III y coloquio con su director, **Ignacio Sánchez-Cuenca**, y otros investigadores

15:00 Comida en el Colegio

19:30 Coloquio en el Colegio entre **José Enrique Serrano**, diputado del PSOE y presidente de la Comisión para la evaluación y modernización del Estado de las Autonomías del Congreso de los Diputados, y **Pablo Simón** (Politikon/Universidad Carlos III)

21:30 Cena en el Colegio (Comedor de invitados)

#### Viernes 2

9:30 Visita al Instituto Cervantes y coloquio con su director de Cultura, **Martín López-Vega**

12:00 Visita al Museo Reina Sofía y coloquio con **Ana Ara**, comisaria de la exposición *Pessoa. Todo arte es una forma de literatura*

14:00 Comida en el Colegio

## **4. ACTIVIDADES DEPORTIVAS**

### **Equipos Deportivos**

El Colegio cuenta con varios equipos, tanto masculinos como femeninos, -ajedrez, baloncesto, balonmano, fútbol, fútbol-sala, rugby, tenis, tenis de mesa y voley- que compiten tanto en la liga de Colegios Mayores como en otros campeonatos. La participación de colegiales es siempre muy alta.

Este curso consiguieron premios en el campeonato de Colegios Mayores los equipos de Balonmano femenino (primero), Voley masculino (primero) y Rugby femenino (primero). Además Julia Sánchez recibió los galardones de mejor jugadora tanto en Balonmano femenino como en Rugby femenino.

### **Gimnasio**

El Gimnasio, de cuya coordinación se encargó Carlos Garrido, es utilizado diariamente por un nutrido grupo de colegiales y cuenta con una zona de pesas y bancos de ejercicios, una cancha de Wall-contact y un rocódromo (para prácticas de escalada).

## **5. ACTIVIDADES RELIGIOSAS**

El Colegio Mayor Chaminade, siguiendo sus principios fundacionales, pretende ayudar a los colegiales en su opción religiosa personal en un clima de respeto y pluralismo, de forma que dicha opción sea auténtica y responsable.

Desde hace catorce cursos la presencia y dinamización de la Pastoral de la Fundación por parte del sacerdote diocesano Julio González-Tánago ha supuesto que tanto las actividades colegiales, en el campo de lo religioso (tertulias en su mayor parte, según hemos explicado en el apartado dedicado al Aula de Pensamiento Religioso), como las de la Capilla (eucaristías, celebración del perdón, sacramentos, talleres, orientación laboral a inmigrantes...) se hayan visto enriquecidas y potenciadas. En las celebraciones eucarísticas han seguido colaborando Fernando Fernández y Diego Tolsada.

## **6. RELACIÓN CRONOLÓGICA**

### **CONFERENCIAS**

#### **CÁTEDRA DE TEOLOGÍA CONTEMPORÁNEA**

#### **XXXVII CURSO: “HEREJÍAS Y DISIDENCIAS”**

- 03/10/17** Presentación del libro del XXXVI curso *Teología desde las víctimas* y presentación del XXXVII curso “Herejías y disidencias”  
**Diego Tolsada y M<sup>a</sup> Ángeles López Romero**  
*Consejo asesor de la Cátedra de Teología Chaminade*

#### **CÁTEDRA DE TEOLOGÍA CONTEMPORÁNEA**

#### **XXXVII CURSO: “HEREJÍAS Y DISIDENCIAS”**

- 17/10/17** “El concepto de herejía”  
**José Arregi**  
*Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, Universidad de Deusto*

#### **AULA DE PENSAMIENTO RELIGIOSO**

- 17/10/17** Cena-Tertulia de programación del curso  
**Julio González-Tánago**  
*Sacerdote*

#### **AULA DE ECOLOGÍA**

- 24/10/17** “El cambio climático: causas y consecuencias”  
**Mariluz Amusatogui**  
*Coordinadora de Educación de Greenpeace*  
**Alex Arribas y Mario Ramos**  
*Voluntarios de Greenpeace*

**CÁTEDRA DE TEOLOGÍA CONTEMPORÁNEA  
XXXVII CURSO: “HEREJÍAS Y DISIDENCIAS”**

**31/10/17** “Herejías fructíferas”  
**Cristina Inogés Sanz**  
*Teóloga*  
**Mireia Vidal**  
*Facultad de Teología SEUT*

**CÁTEDRA DE TEOLOGÍA CONTEMPORÁNEA  
XXXVII CURSO: “HEREJÍAS Y DISIDENCIAS”**

**07/11/17** “Jesús: Dios sin padre frente al hombre-dios”  
**Javier Vitoria Cormenzana**  
*Universidad de Deusto*

**AULA DE PENSAMIENTO RELIGIOSO**

**07/11/17** Cena-Tertulia sobre “Modelos de Iglesia”  
**Julio González-Tánago y Diego Tolsada**  
*Sacerdotes*

**AULA DE PENSAMIENTO Y CIENCIA POLÍTICA**

**13/11/17** Cena-Tertulia con  
**José Luis Centella**  
*Secretario General del PCE*

**AULA DE CIENCIA**

**16/11/17** “El conectoma: nuevos enfoques para entender el cerebro mediante magnetoencefalografía”  
**Ricardo Bruña**  
*Centro de Tecnología Biomédica (UPM)*

## **JORNADAS SOBRE LA REVOLUCIÓN RUSA**

**20/11/17** “Revolución Rusa: cien años después”

**Mira Milosevich-Juaristi**

*Real Instituto Elcano*

## **AULA DE RADIO**

**25/11/17** La Mayor Tarde

**Paloma Arranz** (“Abierto hasta las 2”, Radio 3), **Isabel Valdés** (*El País*), **Fermín Bocos** (periodista), **Fernando González “Gonzo”** (“El Intermedio”, La Sexta), **Antonio Maestre** (*La Marea*), **Davis Broncano** (humorista), **Ramón Arangüena** (humorista y ex colegial), **La Script** (María Guerra y Elio Castro) y **Ana Fernández-Villaverde** (*La Bien Querida*). Actuación musical del grupo **Pasavento** formado por ex colegiales.

## **JORNADAS SOBRE LA REVOLUCIÓN RUSA**

**27/11/17** “Rusia imaginada”

**Rafael Cruz**

*Profesor Titular del Departamento de Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos, UCM*

## **CÁTEDRA DE TEOLOGÍA CONTEMPORÁNEA**

### **XXXVII CURSO: “HEREJÍAS Y DISIDENCIAS”**

**28/11/17** “Dios sin carne frente al hombre-Dios”

**Jesús Martínez Gordo**

*Facultad de Teología de Vitoria*

### **AULA DE RADIO**

**28/11/17** Cena-Tertulia con  
**Fran Llorente**  
*Periodista de RTVE*

### **AULA DE LITERATURA**

**29/11/17** Cena-Tertulia sobre *Una soledad demasiado ruidosa* de Bohumil  
Hrabal

### **AULA DE ECOLOGÍA**

**30/11/17** “Herramientas para la transformación en el s. XXI”  
**Rubén Gutiérrez y Laura Laguna**  
*La Ecoaldea UCM*

### **AULA DE CIENCIA-FICCIÓN**

**04/12/17** “El *Star Wars* crepuscular: ideología y mito”  
**Fernando Ángel Moreno**  
*Profesor Titular, Facultad de Filología (UCM)*

### **AULA DE DERECHOS HUMANOS**

**11/12/17** Proyección del documental “Yerro, capitán de su destino” y coloquio  
con su protagonista  
**Alhagie Yerro Gai**  
*Joven gambiano*

### **CÁTEDRA DE TEOLOGÍA CONTEMPORÁNEA**

#### **XXXVII CURSO: “HEREJÍAS Y DISIDENCIAS”**

**12/12/17** “Dios excluyente (“varón”) frente a Dios inclusivo”  
**Mercedes Navarro**  
*Ex profesora de la Universidad Pontificia de Salamanca*

**AULA DE LITERATURA**

**12/12/17** Cena-Tertulia con  
**Enrique Redel**  
*Editor de Impedimenta*

**AULA DE LITERATURA**

**14/12/17** Cena-Tertulia con  
**Pablo Fidalgo**  
*Poeta y dramaturgo*

**AULA DE MONTAÑA/VIAJE A LA NIEVE**

**19/12/17** Cena-Tertulia con  
**Manuel Rouco y Guillermo López**  
*Planesquí*

**CÁTEDRA DE TEOLOGÍA CONTEMPORÁNEA  
XXXVII CURSO: “HEREJÍAS Y DISIDENCIAS”**

**09/01/18** “Dios vengador frente a Dios-amor”  
**Xabier Pikaza**  
*Teólogo*

**CÁTEDRA DE TEOLOGÍA CONTEMPORÁNEA  
XXXVII CURSO: “HEREJÍAS Y DISIDENCIAS”**

**23/01/18** “Pecado eterno frente a misericordia”  
**Marciano Vidal**  
*Instituto Superior de Ciencia Morales, Madrid*



**AULAS DE DERECHOS HUMANOS Y LITERATURA**

**01/02/17** Cena-Tertulia con  
**Luis García Montero**  
*Poeta*

**CÁTEDRA DE TEOLOGÍA CONTEMPORÁNEA**

**XXXVII CURSO: “HEREJÍAS Y DISIDENCIAS”**

**06/02/18** “Dios lo ha querido” frente a “ser las manos de Dios en el mundo”  
**Marta López Alonso**  
*Centro Universitario de Ciencias de la Salud San Rafael-Nebrija*

**AULA DE CIENCIA**

**15/02/18** “Neutrinos: las partículas fantasma”  
**Sergio Pastor**  
*Científico Titular, Instituto de Física Corpuscular, CSIC*

**CÁTEDRA DE TEOLOGÍA CONTEMPORÁNEA**

**XXXVII CURSO: “HEREJÍAS Y DISIDENCIAS”**

**20/02/18** “El Dios del más allá frente al reinado de Dios en la tierra”  
**Antonio Ávila**  
*Instituto Superior de Pastoral, Universidad Pontificia de Salamanca*

**I JORNADAS DE CINE**

**20/02/18** Coloquio con  
**Fernando Franco**  
*Director de cine*

## **AULA DE DERECHOS HUMANOS**

**21/02/18** Cena-Tertulia con  
**Miguel Mateos**  
*Ex colegial y trabajador de UNICEF*

## **AULA DE ECOLOGÍA**

**22/02/18** “Biomímesis. Diseñar inspirándose en la naturaleza: innovación con caracoles”  
**Pablo Ahijado**  
*Instituto de Innovación UFV*

## **AULA DE PENSAMIENTO Y CIENCIA POLÍTICA**

**23/02/18** Comida-Tertulia con  
**Ángeles Espinosa**  
*Periodista, El País*

## **AULA DE CIENCIA**

**26/02/18** “Metástasis: la invasión de las células mutantes”  
**Inés Antón**  
*Centro Nacional de Biotecnología, CSIC*

## **AULA DE LITERATURA**

**05/03/18** Coloquio con  
**Marta Sanz**  
*Escritora*

**CÁTEDRA DE TEOLOGÍA CONTEMPORÁNEA**

**XXXVII CURSO: “HEREJÍAS Y DISIDENCIAS”**

**06/03/18** “El Dios de los vencedores frente al Dios de los excluidos”  
**Pepa Torres**  
*Instituto Superior de Pastoral, Universidad Pontificia de Salamanca*

**I JORNADAS DE CINE**

**06/03/18** Coloquio con  
**Santiago Zannou**  
*Director de cine*

**NUESTRA JAIMA**

**07/03/18** Proyección del documental *Hijos de las nubes*

**AULA DE LITERATURA**

**11/03/18** Coloquio con  
**Ramón Morales**  
*Escritor y viajero*

**AULA DE ARTE**

**12/03/18** Cena-Tertulia con  
**Jordi Claramonte**  
*Profesor de Estética, UNED*

**NUESTRA JAIMA**

**13/03/18** “¿Cómo ser activista de una causa olvidada?”  
**Sara León**  
*CEAS-Sáhara*

## **I JORNADAS DE CINE**

**14/03/18** Coloquio con  
**Andrea Jaurrieta**  
*Directora de cine y ex colegial*

## **AULA DE PENSAMIENTO RELIGIOSO**

**15/03/18** Cena –Tertulia sobre “Budismo”  
**Teresa Gaztelu**  
*Profesora de la Universidad Pontificia Comillas*

## **NUESTRA JAIMA**

**13/03/18** “La situación de lxs refugiadxs saharauis”  
**Abidin Bucharaya**  
*Delegado del Frente Polisario en la Comunidad de Madrid*

## **AULA DE PENSAMIENTO Y CIENCIA POLÍTICA**

**19/03/18** Coloquio con  
**José María Lassalle**  
*Secretario de Estado para la Sociedad de la Información y la Agenda Digital*

## **AULA DE LITERATURA**

**19/03/18** Visita a la librería Tipos Infames y coloquio con  
**Alfonso Tordesillas**  
*Librero*

**CÁTEDRA DE TEOLOGÍA CONTEMPORÁNEA**

**XXXVII CURSO: “HEREJÍAS Y DISIDENCIAS”**

**20/03/18** “Dios acartonado frente al Dios de las preguntas incómodas”

**Siro López**

*Licenciado en Teología y artista*

**AULA DE CIENCIA**

**20/03/18** “Agujeros negros y ondas gravitacionales”

**Luis J. Garay**

*Profesor titular, Facultad de Ciencias Físicas, UCM*

**VI JORNADAS MUSICALES**

**03/04/18** “En busca del sonido perfecto”

**Odette SP**

*Penny Necklace*

**Brian Hunt**

*El invernadero*

**Alberto Torres**

*Mechanismo, SuenaCinexin*

**AULA DE GÉNERO Y SEXUALIDAD**

**05/04/18** “No sólo duelen los golpes” monólogo de

**Pamela Palenciano**

*Comunicadora y activista feminista*

## **VI JORNADAS MUSICALES**

**09/04/18** “La música como influencia en la juventud”

**Ángel Carmona**

*Radio 3*

**Esteban Girón**

*Toundra*

**Jacobo Naya**

*La M.O.D.A.*

## **CÁTEDRA DE TEOLOGÍA CONTEMPORÁNEA**

### **XXXVII CURSO: “HEREJÍAS Y DISIDENCIAS”**

**10/04/18** “Busco tu rostro, Señor”

**Carmen Bernabé**

*Universidad de Deusto*

## **AULA DE TOGO**

**10/04/18** Proyección de los documentales *Le dessous des cartes: Les rendez-vous du Togo, Binta y a gran idea* y un tercero sobre el Proyecto “*Les Semailles*”.

## **AULA DE TOGO**

**12/04/18** Coloquio con

**Auxiliadora Bernáldez y Laura López**

*Residencia Les Semailles*

## **AULA DE PENSAMIENTO Y CIENCIA POLÍTICA**

**16/04/18** Cena-Tertulia con

**Mike Gorman**

*Profesor, San José State University*

### **AULA DE PENSAMIENTO Y CIENCIA POLÍTICA**

**19/04/18** Conferencia sobre EE. UU.  
**Mike Gorman**  
*Profesor, San José State University*

### **AULA DE PENSAMIENTO Y CIENCIA POLÍTICA**

**24/04/18** Cena-Tertulia con  
**Magda Bandera**  
*Periodista y directora de “La Marea”*

### **AULA DE FILOSOFÍA**

**27/04/18** Merienda-Tertulia con  
**Andrés Rábago, *El Roto***  
*Dibujante*

### **AULA DE PENSAMIENTO Y CIENCIA POLÍTICA**

**03/05/18** Cena-Tertulia con  
**Enrique Couto**  
*VisualPolitik*

### **AULA DE CIENCIA**

**08/05/18** “Ciencia, anti-ciencia y pseudo-ciencia”  
**Enrique J. de la Rosa**  
*Investigador del Centro de Investigaciones Biológicas, CSIC*

### **AULA DE FILOSOFÍA**

**09/05/18** “¿Qué es la estética modal?”  
**Jordi Claramonte**  
*Profesor titular, Facultad de Filosofía, UNED*

**AULA DE CINE**

**10/05/18** Cena-Tertulia con  
**Mabel del Pozo**  
*Actriz*

**AULA DE FILOSOFÍA**

**16/05/18** “Hacer espacio con pasiones y razones: cómo demoler estéticamente en una revolución”  
**Ana Carrasco Conde**  
*Profesora ayudante doctor, Facultad de Filosofía, UCM*

**AULA DE CINE**

**17/05/18** Cena-Tertulia y coloquio con  
**Ruth Llopis**  
*Actriz*  
**Leticia Dolera**  
*Directora*

**AULA DE CINE**

**22/05/18** Cena-Tertulia con  
**Nathalie Poza**  
*Actriz*

**AULA DE MÚSICA MODERNA**

**23/05/18** Coloquio con  
**Marwan**  
*Cantante*



**AULA DE CINE**

**28/05/18** Cena-Tertulia con  
**Gonzalo Salazar-Simpson**  
*Director de la ECAM*

**AULA DE GÉNERO Y SEXUALIDAD**

**30/05/18** Cena-Tertulia con  
**Noemí Casquet**  
*Periodista*

**AULA DE CINE**

**31/05/18** Cena-Tertulia con  
**Toni Acosta**  
*Actriz*

# CONCIERTOS

## MÚSICA CLÁSICA

### **Choirminade 2018**

**06/04/18** Ana Carbonell, Irene Díaz, Carlos Garrido, Chema Gómez, Lucía Moreno, Xuxi González, Alberto Bravo, José Aguado, Elena Díaz-Roncero, Isabel Santos, Sol Urbano, Celia Segade, Sergio Frutos, Valeria Castro, Jaime Fernández, Marta Sota, Sofía Álvarez, Eloy Mosig, Elena Sánchez; Mar Grimalt y David Elejalde, directores.

### **Chamijazz 2018**

**07/04/18** Oh my Combo  
Tap – Tap – Tap  
Andrea de Blas  
Chill chicos  
Quique García  
Maru's Dodos

### **Chamiclásico 2018**

**08/04/18** Piezas de The Beatles, Marcelo Coronel, John Williams, Piotr I. Tchaikovsky, Edgard Elgar, Ferdinando Carulli, Johann S. Bach, Gabriel Fauré, Claude Debussy, Fritz Kreisler, Fryderyk Chopin, George Gershwin, Jules Massenet, Pablo Sarasate, Carlos Gardel, Carl Reinecke, Manuel de Falla, Sergei Rachmaninov.  
**Eduardo Gracia, Ignacio Álvarez, Mercedes Ortuño, Olga Carnicero, Carlos Fernández, Francisco Romero, Eloy Mósig, Gonzalo Navarro, Valeria Castro, Alberto R.R. Manzanares,**

**Jaime Fernández, Bernat Martí, Lucía Lara, Berta de Miguel,  
Rosana Hinojosa, Mar Grimalt**

## **MÚSICA MODERNA**

### **Navirock**

**16/12/17**

Choirminade  
Branxiland  
Muru's Ubuika  
Xampingnones  
Cats on Fire  
Avalancha Fecal  
The Tena Ladies  
No hay vuelta atrás  
Josete y las Joseteruelas  
Quique García  
Not Quite My Tempo  
Tap Tap Tap  
Broken Pistons  
The Apostles of Blues  
Perros del desierto  
The Wannabes

### **Aula de Togo**

**13/04/18**

Espectáculo de música tradicional africana  
Asociación Kolanuts

## **Chamicústicos**

- 04/04/18** Biznaga  
Modelo de Respuesta Polar
- 11/04/18** Baywaves  
Carolina Durante
- 18/04/18** Club del Río  
Odette SP
- 25/04/18** Ricardo Lezón  
María Rodés

## **11-12/05/18 Chamirock**

- Dragonciwehh  
Las Femmes  
Daedalus Project  
Estilo Jacobino  
Muru's Ubuntu  
Uéyatl  
Quique García  
Ana Webb  
B3  
Wombo-Chombo  
Sol Fa Sidas  
Knights of Cydonia  
Hasta luego, Lucas  
The Wannabes  
The Tena Ladies  
The apostles of blues  
No hay vuelta atrás  
Perros del desierto

## **CIRCO**

- 20/10/17** Gala de presentación  
**23-24/02/18** Pre Gala del EUCIMA  
**18/05/18** Cabaret fin de curso

## **TEATRO**

### **COMPAÑÍA TUCH (Teatro Universitario Chaminade)**

- 26-28/04/18** *Incendios* de Wajdi Mouawad  
**Fernando Salvá, director**